

Julie Calmettes

Designer de service junior

juliecalmettes.fr
julie.calmettes.31@hotmail.fr
06 52 29 05 56

Bonjour. Je suis designer de service junior et j'aspire à un **design social**, **d'intérêt public** et à **l'écoute des individus**.

Permis B
25 ans

Formation

2022.2025 (en cours) : Doctorat : Accompagnement du syndrome post-réanimation

UPR PROJEKT & APSY-v - Université de Nîmes (30)

Thèse en design menée avec une approche de recherche-projet au service de réanimation du CHU de Nîmes. La thèse est co-dirigée par Elodie Charbonnier et Marine Royer, co-encadrée par Lucile Montalescot et Béatrice Gisclard. Financement Région Occitanie et CHU de Nîmes.

2021.2022 : M2 Design et Innovation Sociale

Université de Nîmes (30)

Formation aux pratiques de design social (services publics, design & care, design et risques). Méthodologies de terrain et co-conception. Réalisation d'un mémoire : [Le care partagé en réanimation](#).

2019.2021 : DSAA Design de produit (Diplôme Supérieur des Arts Appliqués, équivalent M1)

École supérieure de Design . Villefontaine (38)

Formation en design de produit et service en collaboration avec des designers interactifs (UI, UX, design d'interaction). Apprentissage des méthodes centrées usagers : formation à l'anthropologie (enquête de terrain, rencontres avec des informateurs et récolte de verbatims, conception et utilisation d'outils intermédiaires, élaboration de personnas) et à l'ergonomie / l'UX design. Découverte de nouvelles pratiques du design : design fiction, designer au service de laboratoires de recherche, design au sein de collectivités. Cours de philosophie du design et d'écologie. Réalisation d'un projet et d'un mémoire de recherche-action sur le thème des communs chez les arbres, l'entraide dans le partage des ressources.

2017.2019 : BTS Design de produit

École supérieure de Design . Villefontaine (38)

Apprentissage de la conception de produits, avec une dominante industrielle. Modélisation et rendus 3D, bagage technique sur les procédés de mise en forme et les matériaux. Démarche de projet, insertion dans une identité de marque et éco-design.

2014.2017 : Baccalauréat STD2A (mention très bien, section européenne anglais)

Lycée des Arènes . Toulouse (31)

Bases du design en espace, graphisme, produit et textile, fondamentaux de l'histoire de l'art et du design.

Expériences

2022 : Stage en service de réanimation

CHU de Nîmes. 6 mois

Travail sur plusieurs dispositifs pour améliorer le parcours des patients et des familles en réanimation. Projet en résidence dans le service, en collaboration avec les personnels de réanimation. Entretiens avec des soignants, des anciens patients et leurs proches, prototypage.

2020.2021 : Designer apprentie au Laboratoire d'innovation publique de la Région Sud

Marseille . 1 an

Design de service, design des politiques publiques et design d'organisation. Utilisation de méthodes centrées-humain (entretiens, terrain, co-conception). Conception et facilitation d'ateliers.

Travail au sein d'une équipe d'une designer et une cheffe de projet et plus largement du service SMART Région d'une vingtaine de personnes.

2018 : Stage chez Marion Vidal designer de bijoux

Paris . 7 semaines

Développement et montage de bijoux.

Inscription dans l'identité de la marque, réalité de la gestion d'une petite entreprise, gestion des stocks et contact avec les fournisseurs et revendeurs aux profils techniques et/ou administratifs.

2016 : Projet solidaire au Vietnam

Buoc Village, Mai Chau . 1 mois

Construction d'une citerne à eau pour une famille dans un village d'une minorité ethnique. Préparation du voyage pendant 2 ans : recherche d'associations et d'un projet légitime sur place, son financement (campagne de crowdfunding, dossier de financement de l'état, petits travaux...). Rôle de trésorerie avant, pendant et après.

Voyage avec l'association EEDF (scoutisme laïque), en groupe de 9.

Outils

Indesign

Photoshop

Illustrator

Première Pro

After effects

Figma

Solidworks

Keyshot

Prototypage rapide

Miro

Anglais . B2

Espagnol . A2

Centres d'intérêt

